



BAIN : GUIDE D'ACHAT

Une robinetterie **À LA POINTE DU PROGRÈS**



**EDGE (DESIGN JEAN-LOUIS MASSAUD) D'AXOR**

Assemblés de façon asymétrique, les cubes composant cette robinetterie (disponible pour le plan de lavabo, la baignoire, le bidet et, avec différents modules thermostatiques, également pour la douche) forment un ensemble très graphique. Par ailleurs, le procédé de fabrication avec des diamants permet d'obtenir des arêtes et des surfaces ultra précises. Cette robinetterie est, d'autre part, ennoblie de structures fines et personnalisables avec une surface exclusive FinishPlus.



mitigeurs et mélangeurs font assaut d'innovations technologiques et esthétiques pour transformer la salle de bains en une pièce à vivre où l'élégance le dispute au confort. nouvelles finitions, designs d'exception, connectivité, électronique, etc. : la robinetterie se révèle à la pointe du progrès en ce qui concerne la pièce d'eau. La preuve en images !

dossier réalisé en partenariat avec concept bain

Robinetterie murale : un véritable atout

En phase avec l'esthétique contemporaine, ce type d'installation accroît le confort d'usage. Il valorise par ailleurs tout autant le produit que le projet. Ainsi les corps d'encastrement, enchâssés dans la cloison, disparaissent ; invisible, la partie technique assure l'arrivée d'eau dans les éléments sanitaires. La robinetterie murale offre, par ailleurs, l'avantage de libérer le plan-vasque ou la plage

de la baignoire (et de ne pas y laisser l'eau stagner). Toutefois, il est indispensable de bien la positionner pour ne pas qu'elle génère des éclaboussures.

Mitigeur ou mélangeur

Constitué d'une poignée unique pour l'eau chaude et l'eau froide, qui permet de régler la température et le débit, le mitigeur correspond à un parti pris moderne ; pour sa part, le mélangeur à 1, 2 ou 3 trous prend d'ordinaire un parti

pris plus rétro. Il se distingue du premier en présentant deux commandes d'eau séparées de chaque côté et reliées par un bec verseur. On peut toutefois trouver un point commun aux deux typologies... En effet, tous les mitigeurs et la majorité des mélangeurs disposent de têtes à disque de céramique ; cette technologie remplace progressivement les têtes à clapets, plus sensibles aux fuites. On remarquera par ailleurs, en ce qui concerne les mélangeurs, que certains modèles « éco » intègrent une résistance, sensible sur le levier lorsque le robinet va passer à un débit plus important. Cette butée limitant le débit peut générer jusqu'à 50% d'économie d'eau. D'autre part, la cartouche C3 associe économie d'eau (débit limité) et économie d'énergie par sa position par défaut sur l'eau froide ; ce qui évite la production d'eau chaude systématique.

FINITION FINISHPLUS D'HANSGROHE

Les cinq nouvelles finitions des lignes Metropol et Talis E offrent d'innombrables possibilités en matière de design. Les couleurs métalliques allient élégance et modernité, et proposent des contrastes séduisants avec les meubles de salle de bains sombres et clairs. Quant aux coloris Blanc mat et Noir mat, très tendance, ils offrent deux alternatives économiques qui raviront les amateurs d'architecture moderne.





MYEDITION SATIN BLACK (PHOENIX DESIGN) D'AXOR

Cette collection reçoit, cette année, une nouvelle robe noire mate : la nouvelle surface PVD Satin Black ! La robinetterie se compose de deux éléments : corps et plaque. Disponible de série en chrome/verre miroir, chrome/verre noir, Satin Black/verre noir et Satin Black/bronze brossé, celle-ci peut également être fabriquée sur demande avec une combinaison de 15 surfaces PVD AXOR FinishPlus et de matériaux et couleurs exclusifs AXOR Signature tels que métal, bois, marbre, cuir et le nouveau Satin Black. Ainsi, avec plus de 225 variantes de design, la collection anniversaire de la marque poursuit la tendance de la personnalisation !



ALESSI SENSE BY HANSA

Avec ce mitigeur, l'eau peut être utilisée de manière intuitive et pourtant parfaitement contrôlée. Sur le dessus de la robinetterie se trouve une coupelle semi-transparente qui s'utilise comme une touche. Une pression brève ou prolongée permet d'activer l'écoulement de l'eau. Un bandeau LED s'écoule comme une minuterie en fonction du réglage respectif. Une nouvelle pression du doigt permet d'arrêter l'eau à tout moment.

GROHE ALLURE BRILLANT ICON 3D

Créé par impression 3D en métal, ce mitigeur unique associe la technologie numérique de pointe et la qualité renommée de la marque. Ses composants sont produits par impression de métal, selon un processus de fusion au laser sur lit de poudre. Chaque élément du robinet est formé d'environ 4700 couches de 0,06 millimètre d'épaisseur pour créer une pièce forgée d'une grande solidité. Après l'impression, chaque composant subit un traitement mécanique sur une machine de fraisage CNC, suivi d'un ponçage manuel et d'une procédure de brossage fin pour la finition. Par ailleurs, chaque produit est unique ; l'édition de la collection est limitée à quelques pièces par an.



CHECK (DESIGN LUDOVICA ET ROBERT PALOMBA) D'IDEAL STANDARD

Ce mitigeur affiche une forme angulaire généreuse avec un corps particulièrement aplati et une poignée fine pour davantage de confort. Conçu tout spécialement pour s'harmoniser avec le nouveau lavabo Conca.



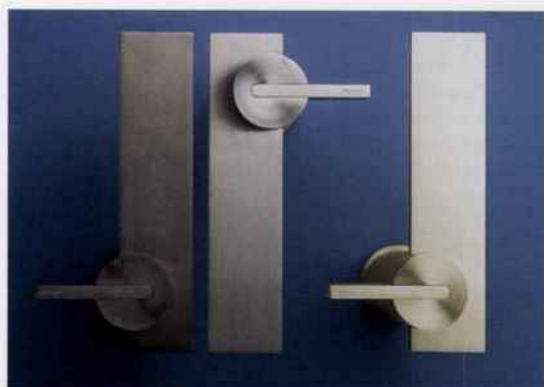


GUIDE D'ACHAT



HANSAELECTRA

Disponible en mitigeur ou en version modifiée sous forme de robinetterie monofluide, ce produit peut être contrôlé via l'application Hansa App. Une variante des modèles flexibles de la gamme peut également être adaptée aux vasques rehaussées sous forme de robinetterie isolée grâce à un rehaussement de l'embase.



DOT316 DE RITMONIO

Simplicité et élégance se retrouvent dans cette nouvelle gamme qui se distingue par ses lignes nettes et orthogonales, gravées dans le noble acier AISI 316L. Disponible dans les finitions inox brossé, inox noir brossé et inox champagne brossé, la ligne a été conçue pour présenter un nouvel équilibre entre forme et fonctionnalité.



KING DE KRAMER

Mitigeur chromé équipé de cartouche à disques céramique diamètre 35 mm, manette métal pipe chromée, vidage automatique 1.1/4 hostaform. Mitigeur mural livré avec raccords excentrés et rosaces.



SYSTEM (DESIGN ARIK LEVY) DE THG PARIS

Si le robinet est le bijou de la salle de bains, le designer l'a imaginé, non pas à son image uniquement, mais personnalisable par chacun. L'idée créative de l'appropriation fait partie de l'identité de l'artiste : « *La création est un muscle incontrôlable* ». Comme dans toutes les œuvres d'Arik Levy, cette collection porte ainsi un message inspirant, incitant chacun à choisir sa propre robinetterie en jouant avec les matériaux et les finitions. Pour la première fois, la marque s'associe à un artiste, dont le message transcende le design.



WATERTUBE (DESIGN MASSIMILIANO BRACONI) DE TREEMME

Conçu par Massimiliano Braconi, ce nouveau projet présente des lignes sobres et arrondies qui puisent leur inspiration dans un « tuyau d'eau » ; des formes absolument simples, en somme, qui deviennent par-là même originales et se distinguent dans l'univers de la salle de bains. Réalisé en acier, ce mitigeur est disponible dans les finitions PVD.



COCKPIT DISCOVERY DE KLUDI

Le cockpit des avions ou des voitures de course est adapté de façon optimale à leurs utilisateurs. Il est basé sur une clarté et une simplicité maximale. Car le geste doit être intuitif et exact. Or Kludi s'est inspiré de ce concept d'utilisation pour le développement de son système de robinetterie de douche. L'utilisateur n'a rien d'autre à faire qu'à régler la température et le débit de la douchette à main et de la douche de tête. Une simple rotation permet d'obtenir le réglage souhaité facilement et sans effort, quel que soit l'âge de l'utilisateur. Enfin, les pictogrammes clairs et bien visibles facilitent l'opération.

ZL DE TOTO

Cette série de mitigeurs présente un bec extra plat, qui lui confère une apparence inédite. D'autre part, le jet d'eau constitue une innovation... Tout comme, au demeurant, la technique Comfort Glide ; celle-ci permet ainsi d'utiliser le robinet aisément de manière durable. Et, avec un bec d'une épaisseur de trois millimètres seulement aux arêtes, ce modèle compte parmi les robinets les plus plats au monde. Quant à sa forme, elle lui permet de se combiner parfaitement aux lavabos à parois minces très populaires actuellement. Trois dimensions comme mitigeur de lavabo simple à 2 trous, et 2 dimensions comme modèle encastré.



BROOKLYN DE THE WATERMARK COLLECTION, CHEZ DAVID B

S'inspirant des vannes à guillotine que l'on trouve dans les immeubles du milieu du siècle dernier à Brooklyn, cette gamme, présentée par l'un des pionniers de la robinetterie en laiton artisanal, soufflera un vent « indus » irrésistible dans la salle de bains.



SLIM EXCLUSIVE DE TRES

Cette série se distingue par ses lignes d'inspiration futuriste, droites et fines qui soulignent sa verticalité et lui confèrent un style unique. Par ailleurs, ses finitions rehaussent sa pureté en combinant, par exemple, le blanc ou le noir avec le chromé, pour créer un décor spécial d'une grande personnalité.